



Autorskie Licea Artystyczne i Akademickie „ALA”
53-608 Wrocław ul. Robotnicza 36/38
Tel.: +48 71 359 14 44
Fax: +48 71 359 14 13

GIMNAZJADA

Przeгляд Twórczości i Pasji Gimnazjalistów

INFOMACJE PODSTAWOWE

- data Gimnazjady 06 czerwca (czwartek) 2013 roku w godz.9-14
- zgłoszenia udziału do dnia 17 maja (piątek)
- opłata za uczestnictwo: 10zł płatne do dnia 17 maja (piątek)
- dziedziny Gimnazjady: taniec, wokal i instrument, teatr, plastyka + fotografia, film, twórcze pisanie, lingwistyka, nauki ścisłe, przyrodnicze i humanistyczne

06.06.2013r. czwartek	CO	GDZIE
godz.9.00 - 9.30	rejestracja uczestników	Sekretariat Gimnazjady
godz.10.00- 12.00	przeгляд twórczości i pasji uczestników Gimnazjady	sala gimnastyczna: taniec, wokal +instrument, teatr sala dydaktyczna – nauki ścisłe i przyrodnicze, humanistyczne, film, lingwistyka galeria – plastyka i fotografia
godz.12.00- 12.45	warsztaty artystyczne: taniec lub aerobik – Mistrzynie Polski w tańcu i aerobicu bańki mydlane czerpanie papieru teatr rzeźba	Sala gimnastyczna Sala teatralna Sale dydaktyczne
Godz.12.45- 13.15	poczęstunek	
godz.13.15- 14.00	Uroczysta Gala Prezentacje kierunków artystycznych ze szkół ALA Wyróżnienia dla uczestników Gimnazjady	sala gimnastyczna

ORGANIZATORZY I MIEJSCE PREZENTACJI:

Autorskie Licea Artystyczne i Akademickie „ALA” we Wrocławiu ul. Robotnicza 36/38

TERMIN

06 czerwca 2013 roku - czwartek

CELE

1. Zaprezentowanie dorobku artystycznego i naukowego
2. Popularyzacja różnych form artystycznych i naukowych oraz ich walorów artystycznych i wychowawczych
3. Wymiana doświadczeń w pracy z dziećmi i młodzieżą.
4. Integracja nauczycieli, rodziców i dzieci poprzez wspólne uczestnictwo

KATEGORIE GIMNAZJADY

1. taniec
2. wokół + instrument
3. teatr
4. plastyka + fotografia
5. film
6. twórcze pisanie
7. nauka – biologia + chemia
8. nauka – lingwistyka (angielski, niemiecki)
9. nauki ścisłe

NAGRODY

Jury przyzna wyróżnienia w danych kategoriach artystycznych. Wszystkie uczestniczące osoby otrzymują dyplomy i upominki. Dyrekcja ma możliwość przyznania stypendium dla osoby o szczególnych uzdolnieniach na kompleksową naukę w liceach ALA.

USTALENIA ORGANIZACYJNE

1. W przeglądzie mogą brać udział uczestnicy zgłoszeni przez dyrekcję szkół i placówek gimnazjalnych
2. W czasie Przeglądu działają: Kierownik imprezy, Jury, Sekretariat, Opieka Medyczna
3. Uczestnicy opłacają wpisowe w wysokości 10 zł od osoby w przypadku jednej kategorii
4. Każdy występ wymaga osobnej karty zgłoszenia i osobnej opłaty
5. Nadesłana, czytelnie wypełniona KARTA ZGŁOSZENIA jest podstawowym warunkiem uczestnictwa w Gimnazjady (według wzoru)
6. Zgłoszenia należy nadesłać e-mail lub skanem, listownie lub osobiście do dnia 17.05.2012 roku na adres taniec.ala.art@gmail.com lub na adres: Autorskie Licea Artystyczne i Akademickie „ALA” we Wrocławiu ul. Robotnicza 36/38 (sekretariat)
7. Opłatę uiścić do dnia 17.05.2012 roku na konto ALA 4810902402000000102203587 z dopiskiem za kogo i z jakiej placówki
8. Zgłoszenie zespołu w późniejszym terminie skutkuje wyższą opłatą wpisową 20zł zł od osoby.

INFORMACJE DODATKOWE

1. Organizatorzy zapewniają sprzęt odtwarzający i nagłośnienie, mikrofony
2. Uczestników Przeglądu na czas przejazdu i pobytu ubezpiecza instytucja zgłaszająca.
3. Dojazd uczestników na koszt własny
4. Sprawy nie ujęte w regulaminie rozstrzyga kierownik GIMNAZJADY – dr Malwina Pietrzyk – Nowak tel. 607106760
5. Organizator zastrzega sobie możliwość odrzucenia zgłoszenia w przypadku wątpliwości dotyczących spełnienia wymogów regulaminowych przez zgłaszającego.
6. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za rzeczy pozostawione w szatni.
7. Cena uczestnictwa w Gimnazjady obejmuje: uczestnictwo, poczęstunek, warsztaty artystyczne

KATEGORIA TANIEC

Do udziału w spotkaniach zapraszamy dziecięce i młodzieżowe zespoły różnych form tanecznych:

1. HIP-HOP (solo, duety, formacje)
2. SHOW DANCE (solo, duety, formacje)
(prezentacje artystyczne wybranego / dowolnego rodzaju tańca (taniec towarzyski, salsa, aerobik, cheerleaderki i inne) przy użyciu różnorodnych technik tanecznych, kostiumów i rekwizytów do wybranego utworu muzycznego, można zastosować elementy akrobatyczne)
3. MODERN + JAZZ (solo, duety, formacje)

Wymagania organizacyjne:

1. Opiekunowie grup tanecznych zobowiązani są do przygotowania ścieżki dźwiękowej na płycie CD
2. Czas prezentacji programów tanecznych od 1,5 min do 5 minut. Repertuar powinien być dostosowany do wieku i możliwości wykonawców

Główne kryteria przeglądu:

1. Technika wykonania i zgodność stylistyczna z charakterem tańca.
2. Pomysłowość w rozwiązaniach choreograficznych
3. Ogólny wyraz artystyczny (dobór muzyki, kostiumu i rekwizytów, wykorzystanie środków wyrazu scenicznego)
4. Wartości wychowawcze, dobór repertuaru dostosowany do wieku uczestników

KATEGORIA FILM

Warunki uczestnictwa:

1. Do udziału w Gimnazjacie można zgłaszać filmy o dowolnej tematyce, zrealizowane w dowolnej technice, w formacie umożliwiającym projekcję ze stacjonarnego odtwarzacza DVD lub komputera. Czas filmu nie powinien przekraczać 10 minut.
2. Do filmu należy dołączyć kartę zgłoszenia, z informacjami zawierającymi elementy streszczenia, nawiązujące do idei danego obrazu filmowego.
3. Film należy dostarczyć osobiście lub listownie do sekretariatu szkół ALA w nieprzekraczalnym terminie- 17.05.2013.
4. Prawa autorskie zgłaszanego filmu nie mogą naruszać praw autorskich i dóbr osobistych osób trzecich.

Główne kryteria przeglądu:

1. Pomysł i forma zastosowane w realizacji tematu
2. Przemyślana koncepcja i przekaz
3. Samodzielność myślenia
4. Montaż zgodny z kanonem sztuki filmowej

KATEGORIA WOKAL + INSTRUMENT

Warunki uczestnictwa:

1. Do udziału w Gimnazjacie można zgłaszać się każdy uczeń Gimnazjum.
2. Kategorie uczestnictwa to:
 - a. wokaliści: solo, duety lub zespoły
 - b. instrumentalni: solo, duety, zespoły
 - c. wokaliści + instrumentalni
3. Czas trwania utworu to: do 3 minut
4. Nośnik podkładu muzycznego dla wokalistów to płyta CD (pianino, sprzęt nagłośnieniowy dostępny u Organizatora.). Inne instrumenty należy zabrać ze sobą.

Główne kryteria przeglądu:

1. Intonacja – czystość wykonania
2. Dobór repertuaru
3. Pomysły aranżacyjne
4. Wyraz ogólny – prezentacja osobista

KATEGORIA TEATR

Warunki uczestnictwa:

1. Do udziału w Gimnazjacie można zgłaszać się każdy uczeń Gimnazjum.
2. Kategorie uczestnictwa to:
 - a. prezentacja (indywidualna lub zbiorowa) krótkiej scenki na podstawie dowolnego tekstu
3. Czas trwania utworu to: do 5 minut
4. Można wykorzystać proste, łatwe do szybkiej instalacji elementy scenograficzne, rekwizyty, reflektory teatralne, muzykę, efekty dźwiękowe.
5. Nie przewidujemy (dłuższych niż 2 minuty) przerw pomiędzy poszczególnymi prezentacjami.

Główne kryteria przeglądu:

1. Dobór repertuaru
2. Wyrazistość mowy
3. Wykorzystanie przestrzeni
4. Ogólne wrażenie artystyczne

KATEGORIA PLASTYKA

Warunki uczestnictwa:

1. Do udziału w Gimnazjacie można zgłaszać się każdy uczeń Gimnazjum.
2. Jedna praca w formacie A3
3. Temat pracy – dowolny
4. Technika pracy – do wyboru: rysunek, malarstwo, grafika artystyczna, grafika komputerowa, techniki łączone
5. Pracę należy dostarczyć osobiście lub listownie do sekretariatu szkół ALA w nieprzekraczalnym terminie - 17.05.2013.

Główne kryteria przeglądu:

1. Kompozycja, przemyślana koncepcja
2. Wybór tematu
3. Ekspresja formy
4. Wrażliwość i wyrazistość

KATEGORIA FOTOGRAFIA

Warunki uczestnictwa:

1. Do udziału w Gimnazjacie można zgłaszać się każdy uczeń Gimnazjum.
2. Jedna do trzech prac w formacie 10/15cm
3. Temat pracy – mój ulubiony temat fotograficzny
4. Pracę należy dostarczyć osobiście lub listownie do sekretariatu szkół ALA w nieprzekraczalnym terminie-17.05.2012.

Główne kryteria przeglądu:

1. Kompozycja
2. Wrażliwość, wnikliwość
3. Pomysł i forma zastosowane w realizacji tematu

KATEGORIA LINGWISTYKA (angielski i niemiecki)

Warunki uczestnictwa:

1. Do udziału w Gimnazjacie można zgłaszać się każdy uczeń Gimnazjum.
2. Kategorie uczestnictwa to:
 - a. angielski (recytacja wiersza lub scenka rodzajowa, skecz i inne)
 - b. niemiecki (recytacja wiersza lub scenka rodzajowa, skecz i inne)
4. Czas trwania utworu do 4minut.

Główne kryteria przeglądu:

1. Poprawność językowa
2. Wymowa
3. Pomysłowość
4. Osobowość sceniczna

KATEGORIA – TWÓRCZE PISANIE

Warunki uczestnictwa:

1. Do udziału w Gimnazjady można zgłaszać się każdy uczeń Gimnazjum.
2. Temat pracy – „Mój skarb”
3. Zakres pracy – 2 kartki A4.
4. Pracę należy dostarczyć osobiście lub listownie do sekretariatu szkół ALA w nieprzekraczalnym terminie-17.05.2013.

Główne kryteria przeglądu:

1. Poprawność językowa
2. Pomysłowość w wyborze formy
3. Przemyślana koncepcja, samodzielność

KATEGORIA NAUKA – BIOLOGIA + CHEMIA

Warunki uczestnictwa:

1. Do udziału w Gimnazjady można zgłaszać się każdy uczeń Gimnazjum.
2. Kategorie prac:
 - a. biologia (hodowla zwierząt lub uprawa roślin, zielnik, doświadczenia biologiczne i inne o tematyce biologicznej)
 - b. chemia (doświadczenia chemiczne z wykorzystaniem odczynników chemicznych ogólnie dostępnych i inne)
4. Forma prezentacji: prezentacja multimedialna (w formacie CD lub DVD) lub film lub zdjęcia lub prezentacja przed publicznością (np. pokaz i opis doświadczeń chemicznych lub prezentacja własnych upraw roślin i innych)
5. Czas trwania prezentacji – do 4 minut.

Główne kryteria przeglądu:

1. Rzetelność i dokładność
2. Pomysłowość
3. Przygotowanie merytoryczne
4. Atrakcyjność przekazu

KATEGORIA - NAUKI ŚCISŁE

Warunki uczestnictwa:

1. Do udziału w Gimnazjady można zgłaszać się każdy uczeń Gimnazjum.
2. Kategorie prac:
 - a. matematyka
 - b. filozofia matematyki
3. Temat dowolny (przykładowe: bryły przestrzenne, matematyka w przyrodzie, starożytni myśliciele)
4. Forma prezentacji: prezentacja multimedialna (film, fotografia, prezi.com, strona internetowa i inne) na nośniku CD lub DVD lub laptopie
5. Czas trwania prezentacji – do 5 minut.

Główne kryteria przeglądu:

1. Pomysłowość
2. Przygotowanie merytoryczne
3. Atrakcyjność przekazu

KARTA ZGŁOSZENIA NA GIMNAZJADĘ

NAZWA SZKOŁY / PLACÓWKI ZGŁASZAJĄCEJ			
NAZWA KATEGORII ARTYSTYCZNO – NAUKOWEJ (zaznacz swoją kategorię)	TANIEC FOTOGRAFIA NAUKA: LINGWISTYKA (ANG / NIEM)	WOKAL+INSTRUMENT FILM NAUKI ŚCISŁE	PLASTYKA TWÓRCZE PISANIE BIOLOGIA+CHEMIA
KATEGORIA TANECZNA (zaznacz swoją kategorię)	HIP – HOP: SOLO DUETY FORMACJE	SHOW DANCE: SOLO DUETY FORMACJE	MODERN + JAZZ: SOLO DUETY FORMACJE
KATEGORIA WOKALIŚCI LUB/I INSTRUMENTALIŚCI (zaznacz swoją kategorię)	WOKALIŚCI:	INSTRUMENTALIŚCI: SOLO DUETY ZESPOŁY	WOKAL+INSTRUMENT SOLO DUETY ZESPOŁY
KATEGORIA TEATR (zaznacz swoją kategorię)		SOLO DUETY ZESPOŁY	
KATEGORIA LINGWISTYKA (zaznacz swoją kategorię)		ANGIELSKI	NIEMIECKI
KATEGORIA BIOLOGIA + CHEMIA (zaznacz swoją kategorię)		BIOLOGIA	CHEMIA
NAZWA GRUPY LUB IMIĘ I NAZWISKO			



ala
autorskie licea
artystyczne
i akademickie

Autorskie Licea Artystyczne i Akademickie „ALA”
53-608 Wrocław ul. Robotnicza 36/38
Tel.: +48 71 359 14 44
Fax: +48 71 359 14 13

OSOBY WYSTĘPUJĄCEJ	
TYTUŁ UKŁADU / PIOSENKI/ PREZENTACJI / DZIEŁA / STRESZCZENIE FILMU	
LICZBA UCZESTNIKÓW	
CZAS TRWANIA PREZENTACJI	
IMIĘ I NAZWISKO INSTRUKTORA/OPIEKUNA ORAZ NR TELEFONU	
POTRZEBY TECHNICZNE	
IMIENNA LISTA UCZESTNIKÓW	
PIECZĄTKA I PODPIS DYREKTORA SZKOŁY / PLACÓWKI	